

# REPORT FOCUS GROUP

27/09/2024	16.30-18.00	Nido d'infanzia "Il grillo parlante" – 4 partecipanti Scuola d'Infanzia "Cavazzuti" – 2 partecipanti Scuola Primaria "Menotti" – 6 partecipanti
	18.30-20.00	Centro Polivalente Limidi A.S.D. – 11 partecipanti
	20.30-22.00	Parrocchia di Limidi San Pietro in Vincoli – 8 partecipanti
11/10/2024	18.30-20.00	Circolo Arci Limidi – 10 partecipanti
	20.30-22.00	Genitori – 12 partecipanti
TOTALE PARTECIPANTI		<b>53 partecipanti</b>

## Sala polivalente, flessibile e adattabile

La comunità ha espresso un forte bisogno di **spazi coperti o semicoperti, adattabili a diverse esigenze**, per ospitare **attività sociali, ricreative e culturali**. Attualmente, le strutture esistenti risultano insufficienti sia in termini di capienza che di disponibilità. È necessario ampliare anche l'offerta di spazi per attività sportive, favorendo la possibilità di allenamenti e incontri per tutte le fasce d'età. La proposta principale riguarda la **creazione di una sala polifunzionale che possa accogliere tra 180 e 200 persone**, utilizzabile per eventi comunitari, attività aggregative e feste di famiglia (compleanni). C'è preferenza per una sala dalla forma geometrica semplice, rettangolare o quadrata, se possibile apribile verso l'esterno. Va posta attenzione al **rapporto agile con la cucina esistente** (ipotesi: saliscendi portavivande). L'idea che è maturata è quella di una sorta di **piazza coperta, con elementi di continuità con la futura piazza**.

### RACCOMANDAZIONI

- Creare una sala polifunzionale flessibile, capace di adattarsi a varie tipologie di eventi.
- Prevedere spazi semicoperti per attività all'aperto anche in condizioni meteo sfavorevoli.
- Garantire spazi adeguati ad attività sportive, sia al chiuso che all'aperto.
- Prevedere un deposito per le attrezzature e arredi con cui poter allestire la sala.

### Questioni da approfondire

- Si suggerisce di valutare con attenzione le forme di gestione della sala polivalente (e di ciò che si auspica possa essere fattivamente vissuto come collettivo, dunque di tutti) per favorire un uso condiviso da parte delle diverse associazioni.

## Mobilità attiva e sicura

Una delle principali preoccupazioni emerse riguarda la sicurezza degli spazi pubblici, specialmente nelle aree frequentate dai bambini e dagli anziani. C'è ampia preferenza per la **creazione di una zona pedonale sicura prossima agli edifici scolastici, nell'area centrale, riducendo al minimo il traffico veicolare**. È necessario riorganizzare il traffico per garantire aree sicure e pedonali, facilitando anche l'autonomia dei più piccoli e delle persone con mobilità ridotta. Inoltre, è stata sottolineata l'importanza di creare **collegamenti con la rete di piste ciclopedonali per favorire una mobilità attiva, confortevole, ampia**. Particolare attenzione dovrebbe essere posta nella progettazione di percorsi pedonali ampi e privi di ostacoli, con punti di riposo e sedute adeguate alle persone con difficoltà motorie.

### RACCOMANDAZIONI

- Creare zone pedonali sicure per raccordare in modo sicuro servizi scolastici, sportivi e aggregativi.
- Limitare il transito veicolare, prevedere accessi controllati per il carico e scarico di materiali e per persone con disabilità.
- Migliorare la gestione del traffico, valutando l'introduzione di rotatorie per una gestione ottimale dei flussi (da valutare la possibilità di raddoppiare via Unità d'Italia con sbocco in via Papotti).
- Collegare l'area centrale con la rete di piste ciclopedonali per facilitare l'accesso in bicicletta o a piedi, qualificando i percorsi esistenti (miglior manutenzione), includendo sedute e punti di riposo per anziani e persone con mobilità ridotta.

### Questioni da approfondire

- Alcuni preferiscono una zona pedonale totale, mentre altri optano per limitazioni e accessi controllati per specifiche necessità.

## Piazza accogliente ed ospitale

La piazza dovrebbe rappresentare un luogo accogliente per tutte e tutti, capace di ospitare diverse attività e di **favorire la socializzazione**. L'aspirazione è di **poter stare in uno spazio pubblico di qualità, in cui passar del buon tempo**. L'importanza di rendere questo **spazio aperto e accessibile a persone di tutte le età** è stata ampiamente sottolineata. Si è proposta una maggiore integrazione di spazi per la socializzazione, come un **bar/chiosco esterno** che possa fungere da punto di ritrovo (da approfondire le interpretazioni più moderne della funzione bar, es. bar pop up tematici, bar caffè pedagogico, bar comunitario, caffetteria multisensoriale, gaming café). È stata anche espressa la necessità di **garantire che la piazza sia fruibile tutto l'anno**, attraverso l'inserimento puntuale e circoscritto di **coperture leggere e ombreggianti**. Inoltre, si desidera **rendere la piazza e il centro polivalente attraenti anche per gli abitanti delle aree limitrofe**, trasformandoli in un punto di riferimento per l'intera comunità. A tal fine, è importante includere caratteristiche attrattive specifiche come arredo urbano curato, panchine, illuminazione adeguata e aree verdi ben progettate, che possano rendere la piazza più ospitale e vivibile anche per visitatori non locali. Fondamentale **considerare la piazza di Limidi come un nodo della rete ciclo pedonale, del sistema degli spazi pubblici e verdi di Soliera**.

### RACCOMANDAZIONI

- Creare un bar o chiosco come punto di ritrovo per incrementare l'ospitalità della piazza.
- Integrare strutture che permettano l'utilizzo della piazza in tutte le stagioni.
- Garantire percorsi pedonali sicuri che colleghino la piazza alle scuole e ad altri luoghi di interesse.
- Promuovere iniziative che rendano la piazza e il centro polivalente un punto di attrazione anche per gli abitanti non della zona.
- Includere arredo urbano, panchine, illuminazione adeguata e zone verdi per migliorare l'attrattività e l'ospitalità dello spazio.

### Questioni da approfondire

- La piazza è intesa sia come uno spazio specifico e ben caratterizzato, ma anche come parte di un sistema diffuso di spazi pubblici, da approfondire dunque il rapporto funzionale con le pertinenze dei servizi esistenti (scuole, parrocchia, polisportiva, ambulatorio) e con il sistema degli spazi verdi di frazione e comunali
- Ci sono opinioni diverse sull'importanza di includere elementi come strutture permanenti o modulari per migliorare l'ospitalità della piazza.
- La gestione di un bar in esterno è ritenuta complessa; da valutare se praticabile una funzione bar più moderna (bar pop up tematici, bar caffè pedagogico, bar comunitario, caffetteria multisensoriale, gaming café).

## Eventi ed attività che fanno "centro"

Gli spazi pubblici devono essere progettati per favorire l'organizzazione di eventi e attività comunitarie. È emersa l'importanza di avere una piazza che sia attrezzata con strutture adeguate a ospitare eventi culturali e sociali, come un **palco o anfiteatro per spettacoli** e **aree coperte che possano garantire la continuità degli eventi anche in caso di maltempo**. Inoltre, è **fondamentale creare opportunità specifiche per i giovani**, per incentivarne la partecipazione e il senso di appartenenza alla comunità. Coinvolgere attivamente la popolazione giovanile nelle fasi di pianificazione e organizzazione degli eventi potrebbe rendere le attività più inclusive e partecipative (i giovani potrebbero essere coinvolti nella gestione di laboratori creativi, nella preparazione di eventi musicali o culturali e nella promozione delle iniziative tramite canali digitali).

Fra le attività elencate vi sono:

- **attività da fare al chiuso o in spazi semicoperti** - giochi di società e tombola, ginnastica e attività fisica per anziani, spettacoli teatrali e commedie dialettali, proiezioni cinematografiche, eventi culturali e manifestazioni comunitarie, pranzi e cene sociali, feste di compleanno e celebrazioni, attività ludiche per giovani (ping pong, biliardino), laboratori creativi e artistici, incontri e riunioni associative, serate danzanti o musicali, attività didattiche e incontri scolastici al chiuso.
- **attività da fare all'aperto** - eventi sportivi (calcio, pallavolo, pattinaggio), giochi e percorsi ludici per bambini, feste tradizionali (carnevale, befana, sagre locali), spettacoli e concerti in anfiteatri all'aperto, proiezioni serali di film o eventi culturali, attività didattiche all'aperto per le scuole, orti comunitari e laboratori di giardinaggio, eventi intergenerazionali con coinvolgimento di anziani e giovani, percorsi ciclabili e passeggiate per promuovere la mobilità sostenibile, attività di sensibilizzazione ambientale e giornate "green", mercatini, fiere e mostre locali, notte dei racconti e letture all'aperto.

## **RACCOMANDAZIONI**

- Creare un palco o anfiteatro (stabile) per spettacoli e rappresentazioni.
- Progettare aree polifunzionali che possano essere utilizzate per vari eventi, sia diurni che serali.
- Garantire che gli spazi siano attrezzati per accogliere tutte le fasce d'età, favorendo l'integrazione tra giovani, adulti e anziani.
- Promuovere attività culturali e ludiche specifiche per i giovani, come eventi musicali e laboratori creativi.
- Coinvolgere attivamente i giovani nella pianificazione e organizzazione degli eventi, per aumentarne il senso di appartenenza e responsabilità.

## **Questioni da approfondire**

- Differenze sull'uso esclusivo o condiviso degli spazi per eventi culturali e sulla necessità di strutture permanenti.

## **Sistema di aree verdi**

Le aree verdi sono considerate un elemento essenziale per migliorare la qualità della vita e dello stare nello spazio pubblico (ridurre l'isola di calore è fra le priorità). Le proposte emerse includono l'**integrazione nell'area centrale di Limidi di spazi verdi con funzioni specifiche, come orti comunitari, giardini diffusi e aree per attività didattiche all'aperto**. Gli **spazi verdi** dovrebbero essere **connessi tra loro**, creando un **percorso continuo** che favorisca la fruizione da parte dei cittadini; tale **connessione va intesa su scala vasta**: connettere gli elementi verdi che saranno inseriti nella futura piazza, con il verde già presente nelle pertinenze dei servizi presenti, con i parchi-giardini e aree verdi oggi presenti nell'area centrale e nella frazione, con i parchi di Soliera. La **componente didattica all'aperto** deve essere pensata per facilitare l'**apprendimento esperienziale e sensoriale**, coinvolgendo scuole e gruppi giovanili. Le aree verdi dovrebbero anche fungere da spazi di aggregazione per eventi comunitari come concerti, picnic e altre attività sociali, rafforzando così l'idea di un **utilizzo polivalente e inclusivo**.

## **RACCOMANDAZIONI**

- Creare un sistema di aree verdi interconnesse per migliorare la qualità dell'ambiente urbano.
- Integrare orti comunitari e spazi per attività didattiche per favorire l'apprendimento intergenerazionale.
- Ridurre l'uso dell'asfalto, aumentando la permeabilità del suolo per garantire una maggiore sostenibilità.

- Collegare le aree verdi alla rete di piste ciclopedonali per facilitare l'accesso e promuovere una mobilità più sostenibile.
- Progettare aree verdi attrezzate per attività educative e didattiche, coinvolgendo scuole e gruppi giovanili in progetti di apprendimento all'aperto.
- Utilizzare le aree verdi come spazi di aggregazione per eventi comunitari, come concerti e picnic, per favorire un uso polivalente e inclusivo.

### **Questioni da approfondire**

- Differenze sull'uso degli spazi verdi: alcuni gruppi preferiscono un approccio educativo, mentre altri privilegiano l'uso sportivo o ricreativo.

## **Spazi informali per i giovani**

È stato sottolineato l'importante ruolo degli spazi per i giovani, in quanto elementi necessari a promuovere l'aggregazione sociale e il senso di appartenenza. Attualmente, non ci sono sufficienti spazi dedicati alla fascia d'età 14-18 anni. La proposta è di creare aree multifunzionali che possano ospitare attività ludiche e di socializzazione, come sale per ping pong, biliardino, spazi per la musica, laboratori creativi ed eventi artistici. Questi spazi devono essere aperti, sicuri e accessibili, con la possibilità di una gestione partecipata per responsabilizzare i giovani stessi.

### **RACCOMANDAZIONI**

- Creare spazi dedicati ai giovani, come sale per giochi, laboratori creativi e aree multifunzionali.
- Offrire attività sportive e culturali che possano stimolare la partecipazione dei giovani, come eventi artistici e musicali.
- Favorire la gestione partecipata degli spazi giovanili, coinvolgendo i giovani stessi nella cura e organizzazione delle attività.

### **Questioni da approfondire**

- Differenze sulla modalità di gestione degli spazi giovanili: alcuni gruppi propongono una supervisione costante, mentre altri preferiscono responsabilizzare direttamente i giovani nella gestione.

# QUADRO DI SINTESI 1

## Dodici Criteri di Qualità" del Gehl Institute

Rilettura dei contributi raccolti dai focus group rispetto ai dodici criteri per uno spazio pubblico di qualità

### Protezione

1. **Protezione contro il traffico e gli incidenti**
  - Necessità di creare zone pedonali sicure, soprattutto nelle aree adiacenti a scuole e asili, eliminando l'aiuto.
  - Proposte per riorganizzare la viabilità per ridurre il passaggio di veicoli nelle zone frequentate dai bambini.
  - Creazione di percorsi pedonali sicuri che colleghino i punti chiave della comunità
2. **Protezione contro esperienze sensoriali spiacevoli:**
  - Aumento delle aree verdi e utilizzo di materiali permeabili per ridurre l'isola di calore.
  - Creazione di spazi ombreggiati con alberi e strutture per proteggere dal sole e dalle intemperie.
  - Uso di elementi naturali per migliorare l'acustica e ridurre l'inquinamento acustico.

### Comfort

3. **Opportunità per camminare:**
  - Miglioramento delle piste ciclabili e dei percorsi pedonali per incentivare la mobilità sostenibile.
  - Manutenzione e ampliamento delle infrastrutture esistenti per renderle più sicure e praticabili.
  - Collegamento tra la piazza e altre aree verdi per creare percorsi continui e fruibili.
4. **Opportunità per sostare**
  - Creazione di spazi multifunzionali e aree di sosta attrezzate per favorire l'aggregazione e la socializzazione.
  - Inserimento di panchine, tavolini e spazi coperti per permettere alle persone di fermarsi e interagire.
5. **Opportunità per sedersi**
  - Installazione di sedute confortevoli in vari punti della piazza, inclusi anfiteatri e aree gioco.
  - Progettazione di spazi che invitino le persone a sedersi e godere dell'ambiente circostante.
6. **Opportunità per vedere**
  - Design di spazi aperti con buona visibilità per eventi culturali, spettacoli e attività comunitarie.
  - Preferenza per forme spaziali che facilitino la visione ottimale durante le manifestazioni.
7. **Opportunità per parlare e ascoltare**
  - Creazione di spazi con buona acustica per favorire la comunicazione e l'ascolto durante eventi e incontri.
  - Utilizzo di elementi naturali e strutture per migliorare l'ambiente sonoro.
8. **Opportunità per giocare ed esercitarsi**
  - Realizzazione di aree dedicate al gioco per bambini e spazi sportivi per giovani e adulti.
  - Installazione di attrezzature per sport e gioco, come campi multifunzione, percorsi vita e pattinaggio.

### Piacere

9. **Scala umana**
  - Progettazione di spazi accessibili e fruibili da persone di tutte le età e abilità, con attenzione all'ergonomia.
  - Eliminazione delle barriere architettoniche per garantire l'accessibilità a tutti.
10. **Opportunità di godere degli aspetti positivi del clima**
  - Aumento delle aree verdi e degli spazi ombreggiati per consentire l'utilizzo della piazza anche d'estate.
  - Creazione di spazi che permettano di godere del sole, del fresco e di una piacevole ventilazione.
11. **Esperienze sensoriali positive:**
  - Inserimento di elementi naturali, piante autoctone e frutti dimenticati per un'esperienza arricchente.
  - Creazione di orti urbani, laghetti stagionali e altri elementi che stimolino l'interesse per la biodiversità.
12. **Qualità estetica e identità del luogo:**
  - Utilizzo di materiali sostenibili e design che rispecchino l'identità culturale della comunità.
  - Creazione di spazi che favoriscano il senso di appartenenza e valorizzino le tradizioni locali.

## QUADRO DI SINTESI 2

### Convergenze

Consenso sulla necessità di spazi pubblici sicuri e accessibili, con riduzione del traffico veicolare e aumento delle aree pedonali e ciclabili.

Importanza condivisa di spazi multifunzionali per attività culturali, sociali e sportive che favoriscano l'aggregazione comunitaria.

Accordo sull'incremento delle aree verdi e degli spazi ombreggiati per migliorare la fruibilità e il microclima urbano.

Necessità comune di una gestione partecipativa e trasparente degli spazi pubblici, coinvolgendo la comunità nella cura e nell'organizzazione.

Priorità all'inclusività e all'accessibilità per tutte le fasce d'età e per le persone con disabilità.

Valorizzazione del coinvolgimento attivo dei giovani e degli anziani nella progettazione e nella vita della comunità.

### Divergenze

Differenze di opinione sull'utilizzo degli spazi esistenti versus la creazione di nuovi spazi pubblici.

Riserve sulla condivisione di risorse e attrezzature, con preoccupazioni riguardo all'uso improprio o esclusivo da parte di alcuni gruppi.

Divergenze nelle priorità tra attività sportive, culturali e didattiche, con alcuni che enfatizzano maggiormente l'una rispetto all'altra.

Preoccupazioni riguardo alla sostenibilità economica di alcune proposte, come la gestione di punti di ristoro o bar all'aperto.

Opinioni diverse sulla gestione del traffico, con proposte che variano dalla chiusura totale al traffico a soluzioni di accesso limitato.

Differenti punti di vista sul grado di coinvolgimento dei giovani nella progettazione e gestione degli spazi, con attenzione alle loro capacità e responsabilità.

## QUADRO DI SINTESI 3

### Profili di piazza emersi

#### **Piazza - Cultura**

Uno spazio poliedrico che celebra l'arte e la socialità, con aree dedicate a eventi culturali, spettacoli, incontri comunitari, e attività artistiche partecipative come laboratori creativi o performance interattive. Che sia un concerto sotto le stelle o una mostra d'arte all'aperto, la piazza accoglie ogni forma di espressione culturale in un'atmosfera vibrante, creando un punto di ritrovo dove la cultura fiorisce in tutte le stagioni.

#### **Piazza - Movimento**

Un'area progettata per il benessere fisico e la vitalità, con spazi attrezzati per allenamenti liberi, fitness e attività ricreative all'aperto, con strutture accessibili per persone con diverse abilità. Che si tratti di yoga al mattino, jogging al tramonto o una sfida amichevole tra amici, questa piazza invita tutte le età a muoversi e a condividere il piacere di uno stile di vita attivo in un ambiente moderno e stimolante.

#### **Piazza - Parco**

Un'oasi di verde nel cuore del paese, dove giardini curati, sentieri per passeggiate e zone relax si incontrano per offrire un rifugio tranquillo. Ideale per attività stagionali come pic-nic o eventi green, ma anche per chi desidera una pausa nella natura godibile tutto l'anno. La piazza è dotata di spazi curiosi e stimolanti per più piccoli, favorendo il gioco libero fra alberi e prati, regalando momenti di serenità e il contatto con una natura vivace e cangiante.

#### **Piazza - Socievole**

Un luogo vivace, animato da energia gioviale e spirito giovanile. La piazza è dotata di aree illuminate e presidi socio-aggregativi attivi anche di sera, per garantire la sicurezza di tutti, rendendo lo spazio adatto a chiunque. Con zone dedicate alla musica dal vivo, agli sport non convenzionali come lo skateboarding e all'incontro informale, questa piazza è un centro dinamico, vissuto in modo diverso ogni giorno. Perfetta per chi cerca divertimento e creatività, in un ambiente aperto, sempre pronto a stimolare nuove amicizie.

#### **Piazza - Pedagogica**

Un ambiente pensato per crescere insieme, che offre aree dedicate all'apprendimento e allo scambio di saperi, con la possibilità di collaborare con biblioteche locali, servizi educativi e culturali per promuovere l'apprendimento continuo e di comunità. Laboratori educativi, attività scolastiche e incontri formativi trovano spazio qui, creando un ponte tra le scuole, le famiglie e la comunità. Questa piazza è un luogo dove la conoscenza prende vita e si condivide in maniera stimolante e partecipativa.