

MAPPA DEGLI ATTORI IN GIOCO

PARTNER DI PROGETTO (firmatari accordo preliminare)

- **Focus** - Fondazione Culturale
- **Santarcangelo dei Teatri** - Associazione
- **Proloco** - Associazione
- **Artai** - Associazione
- **Consulta del settore civile** - Organismo comunale
- **Consulta dello sport** - Organismo comunale
- **Centro per le famiglie**

ATTORI DEL "CHILOMETRO QUADRATO"

- **Comune di Santarcangelo** (assessorati, settori, servizi)
- **Biblioteca comunale**
- **Casa della Comunità** (responsabili)
- **Parrocchia del centro** (parroco)
- **Scuola primaria** (dirigenza)
- **Cinema**
- **Musei**

SISTEMA RAPPRESENTATIVO

- Consulte comunali esistenti
- Rappresentanti categorie organizzate
- Delegazioni territoriali (frazioni)

MONDO EDUCATIVO -CET

- **Rete scuole** (primaria, secondaria primo e secondo grado)
- **Servizi educativi** (0-6 anni, doposcuola, centri estivi)
- **Famiglie organizzate** (comitati genitori, gruppi informali)
- **Educatori e operatori** del territorio
- **Realtà formative non formali** (associazioni culturali, sportive)

RETI SOLIDALI ATTIVE

- **Gruppi CIVIVO** Attivi ed operanti
- **Esperienze di mutuo aiuto** già attive (banca del tempo storica, gruppi di supporto)
- **Reti di solidarietà informali** (vicinato, parrocchiali, volontariato diffuso)
- **Pratiche collaborative esistenti** tra associazioni e enti
- **Iniziative di economia sociale** territoriale

CITTADINANZA DA ATTIVARE

- **Giovani generazioni**
- **Anziani e loro reti**
- **Persone con disabilità**
- **Comunità migranti**
- **Operatori economici**

COINVOLGIMENTO PROGRESSIVO

TRE LIVELLI DI INGAGGIO

LIVELLO 1: NUCLEO FONDATIVO

(Partner accordo preliminare + attori "chilometro quadrato")

CRITERI DI SELEZIONE

- **Impegno dichiarato:** hanno già sottoscritto l'accordo preliminare
- **Prossimità operativa:** operano fisicamente nel "chilometro quadrato"
- **Competenze complementari:** coprono diverse dimensioni (culturale, sociale, istituzionale)
- **Esperienza collaborativa:** già abituati a lavorare insieme su progetti territoriali

LOGICA: garantire **qualità tecnica** e **continuità operativa** nel processo di co-progettazione.

Questo nucleo deve "tenere" il processo anche nei momenti difficili e produrre contenuti concreti.

LIVELLO 2: ALLARGAMENTO STRATEGICO

(Rappresentanze organizzate + reti educative + reti solidali attive)

CRITERI DI SELEZIONE

- **Rappresentatività sistemica:** portano la voce di categorie/settori specifici
- **Radicamento territoriale:** hanno legami consolidati con la comunità
- **Capacità organizzativa:** possono mobilitare i propri network
- **Interesse strategico:** il loro coinvolgimento è cruciale per la sostenibilità dell'Opificio

LOGICA: garantire **legittimazione sociale** e **copertura territoriale**.

Questo livello deve validare e arricchire le proposte del nucleo, portando prospettive diverse e consenso comunitario.

LIVELLO 3: VALIDAZIONE COMUNITARIA

(Cittadinanza da attivare + partecipazione "porta aperta")

CRITERI DI SELEZIONE

- **Inclusione massima:** tutti i cittadini interessati possono partecipare
- **Accessibilità differenziata:** strategie specifiche per target vulnerabili
- **Partecipazione flessibile:** modalità diverse (presenza, digitale, asincrona)
- **Focus sui beneficiari finali:** chi sarà impattato dai servizi dell'Opificio

LOGICA: garantire **condivisione democratica** e **legittimità finale**.

Questo livello testa la tenuta sociale delle proposte e le affina sulla base dei bisogni reali.