

bellastoria!

IMMAGINANDO
SPAZI CULTURALI
DI PROSSIMITÀ

BENVENUTI
ALL'ASTORIA,
DOVE LE STORIE,
LA CULTURA
E LE PERSONE
SI INCONTRANO

INDAGINE
BELLASTORIA
IN 15 MINUTI

dal 30 ottobre
al 21 dicembre 2025

Processo partecipativo
"bellASTORIA! Immaginando
spazi culturali di prossimità"
nell'ambito del progetto di riuso
Ritorno all'Astoria

CON IL SOSTEGNO DI



UN PROGETTO DI

LE CITTÀ
VISIBILI

CON IL SUPPORTO DI



IN COLLABORAZIONE CON



Oggetto del processo

"bellastoria! Immaginando spazi culturali di prossimità" è un processo partecipativo finanziato dal Bando Partecipazione 2025 della Regione Emilia-Romagna e presentato da Città Visibili APS, Il Palloncino Rosso APS, Associazione Culturale e Teatrale Alcantara, Ecomuseo Rimini Aps, Smagliature Urbane Aps e il Collettivo Il Nido.

L'obiettivo del progetto è **costruire insieme una proposta di Linee guida per i servizi e le pratiche di prossimità** da sviluppare nella zona interessata dal progetto, a partire dall'ex cinema Astoria.

BELLASTORIA IN 15 MINUTI

L'indagine è stata rivolta a chi vive o frequenta l'area che si sviluppa intorno all'ex cinema Astoria per motivi di lavoro, studio o altre attività.

Immaginando di camminare per 15 minuti partendo dall'Astoria, la riflessione è stata guidata da alcune domande:

Cosa incontri lungo il tuo percorso? Cosa ti manca? Quali persone incroci? Di cosa avete bisogno tu e chi vive o attraversa questi spazi ogni giorno?

I contributi raccolti serviranno per immaginare e progettare una porzione di città vivace, accessibile e vicina ai bisogni di chi la abita.

Indagine partecipativa e intervista

54 risposte al 21/12

Età di chi ha risposto:

39% dai 46 ai 65 anni

33% dai 30 ai 45 anni

13% meno di 18 anni

9% più di 66 anni

6% dai 19 ai 29 anni

Frequentano l'area "Astoria 15 min" per:

48% partecipare ad attività culturali e aggregative

31,5% incontrare amici, famiglia o persone care

30% lavoro e studio

27% acquisti

26% servizi pubblici (scuola, asilo, ecc.)

18,5% sport

Cosa trovi nell'area "Astoria 15 min"?

76% aree verdi

70% negozi di prossimità
(botteghe, farmacie, alimentari,
banche, ecc.)

67% spazi per lo sport

52% spazi culturali e ricreativi

52% spazi per l'istruzione

Cosa manca nell'area "Astoria 15 min"?

63% spazi culturali e ricreativi

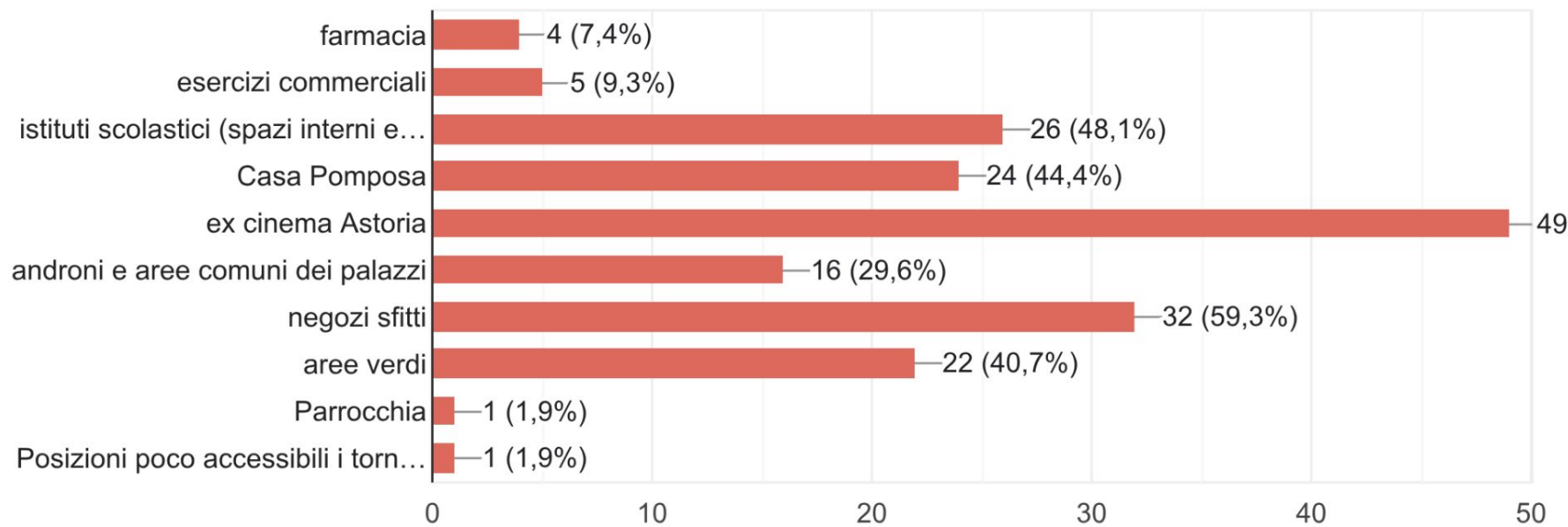
54% spazi di ritrovo

50% feste, eventi e iniziative di
quartiere

43% spazi per lo studio e il lavoro

37% servizi a supporto della
persona (anziani, giovani, famiglie,
persone con background migratorio)

Quali spazi esistenti (pubblici o privati) nell'area “Astoria 15 min” potrebbero ospitare nuovi servizi?



Pensando all'Astoria Hub, quali servizi di prossimità ti sembrano più utili?

*n. di risposte aggregate (utile | essenziale)

50

**biblioteca
e punto lettura**

48

biblioteca delle competenze
(messa a disposizione delle proprie
competenze: ripetizioni, consulenze
informatiche, consulenze
domestiche, aiuto in cucina, ricamo
ecc.)

47

**zone studio
e co-working**

44

**servizi culturali
di prossimità**
(corsi di lingua, corsi di
arteterapia, corsi LIS, arte
inclusiva, ecc.)

44

servizi di buon vicinato
(risoluzione di piccoli problemi
domestici)

41

**educazione affettiva
e parità di genere**
(iniziative di prevenzione, informativa,
punto viola di DonnexStrada, ecc.)

Pensando all'Astoria Hub, quali servizi di prossimità ti sembrano più utili?

*n. di risposte aggregate (utile | essenziale)

39

biblioteca delle cose
(prestito di oggetti: utensili
da giardino, attrezzi,
macchina da cucire, piccoli
elettrodomestici, ecc.)

39

sportelli psicologici

36

supporto della genitorialità
(punto fasciatoio e allattamento,
incontri di gruppo e/o di mutuo
aiuto)

35

magazzino
per le associazioni

34

sportelli sociali
e informativi

34

banco alimentare

Pensando all'Astoria Hub, quali servizi di prossimità ti sembrano più utili?

*n. di risposte aggregate (utile | essenziale)

29

sportelli di
orientamento
scolastico e lavorativo

29

recapito spesa

27

portineria di quartiere
(ritiro pacchi, deposito oggetti, chiavi,
corrispondenza)

Approfondiamo meglio

Gli spazi culturali sono accessibili e inclusivi? Quali tipi di spazi culturali ci sono (cinema, teatri, spazi espositivi, luoghi dove sentire e fare musica, sale prove ecc.)? Gli spazi di ritrovo accolgono giovani, anziani, intergenerazionali, interculturali? I percorsi pedonali e ciclabili sono sicuri e protetti? Le barriere architettoniche sono state eliminate? Ci sono abbastanza luoghi e opportunità per i giovani? Servirebbe potenziare servizi educativi di strada o iniziative di aggregazione? Le aree verdi e sportive sono accessibili e curate? Esistono spazi per studio e coworking? Sono aperti e fruibili? Ci sono fermate e collegamenti efficienti del trasporto pubblico? Sono disponibili mezzi di mobilità sostenibile condivisi (bici, monopattini, ecc.)?

- Servirebbe una **ludoteca**, per andare a intercettare la fascia degli adolescenti e preadolescenti, ma anche favorire un **luogo di incontro per mamme** (anche neo mamme nel tempo della mattina) e bambini. Immagino uno **spazio che possa essere inclusivo, laboratori di musica, cucina, falegnameria**, tutto quello che esplora campi di esperienza accessibili e formativi anche per chi ha fragilità cognitive.
 - Gli spazi culturali ci sono, ma non sono stabili, a parte quelli della parrocchia. Gli eventi che attualmente sono svolti all'ex cinema Astoria hanno una scadenza e quelli a Casa Pomposa sono poco diffusi, **serve un punto di riferimento concreto e duraturo**. I **percorsi pedonali** ci sono ma la maggior parte sono **dissestati, difficilmente percorribili da carrozzine o passeggini**, quelli **ciclabili non sono collegati ovunque** e le **barriere architettoniche sono ancora presenti**. Non vivo nel quartiere ma a volte lo frequento e non mi è mai capitato di vedere giovani, quindi deduco che ci sia bisogno di spazi aggregativi. Ci sono diversi spazi/negozi inutilizzati che potrebbero essere adibiti, tra le tante cose, a **sale per coworking o centri di formazione per dare opportunità lavorative** e magari limitare la fuga dei giovani adulti.
-

-
- Penso che gli spazi siano poco accessibili. Escludendo l'Astoria, ci sono poche opportunità culturali e ricreative in zona. Sarebbe opportuno **creare occasioni di scambio intergenerazionale e creare spazi per le/i giovani. Anche il coworking sarebbe una bella opportunità di scambio.**
 - Il centro giovani dove lavoro, **Casa Pomposa, ha gravi carenze di accessibilità** (già segnalate al Comune). I percorsi pedonali sono carenti e le piste ciclabili praticamente assenti (nuovi lavori lato statale a parte). Il centro giovani è aperto, poco. Sarebbe importante avere la **possibilità di poter garantire una fascia oraria più ampia** e quindi potenziare il servizio. Servirebbe **potenziare il servizio di educativa di strada e aprire spazi di co-working e per studiare.** Servono **più spazi informali con libero accesso** dove stare senza consumare.
 - **Più spazi per studio e coworking**
 - Gli **spazi verdi non** vengono curati e **progettati per fruirne come comunità.** Non si sensibilizzano asilo e scuole per prendersi cura di questi spazi. Non ci sono **iniziative che coinvolgano anziani insieme ai giovani** così da creare una continuità fra storia e tradizione, radicando i giovani e dando un valore all'empatia e il prendersi cura dell'altro nei luoghi in cui viviamo.
 - I percorsi pedonali e ciclabili **non sono sicuri e hanno barriere architettoniche.** I collegamenti del trasporto pubblico dovrebbero essere **potenziati.** Gli spazi culturali sono assenti, nonostante l'esistenza del ex-cinema Astoria che permetterebbe di sfruttare un'infrastruttura già esistente.
-

-
- Un punto di ritrovo per vivere la socialità
 - Co-progettazione con associazioni e Comune
 - **Non ci sono spazi per studio e coworking. Sono presenti numerosi centri sportivi**, ma mancano spazi culturali e di ritrovo, in particolare per i più giovani, aperti con una certa frequenza.
 - **Per una maggiore socialità giovanile e per facilitare lo spostamento degli anziani è necessario incrementare piste ciclabili, aree e percorsi pedonali sicuri, piazze, aree verdi con giochi per bambini.** È vitale favorire gli spostamenti delle persone con i mezzi pubblici e/o bici e mezzi non inquinanti. Sistemare marciapiedi e piantare alberi ovunque sia possibile, per creare isole verdi dove poter respirare maggiormente in estate. Tutte queste progettazioni devono essere pensate e costruite per chi ci vive regolarmente e non solo in funzione dei turisti. **Favorire spazi pubblici aperti alla condivisione e alla creatività, in cui le persone possono incontrarsi, parlare, condividere pensieri e buone pratiche per il benessere psicofisico.** Tante piccole e preziose case della cultura sparse in tutti i quartieri.
 - **Piste ciclabili per bambini sicure e protette;** aree gioco per bambini più strutturate, ludoteche, aree al chiuso per eventi per bambini/ragazzi, incontri con psicologi; aiuto compiti pomeridiano.
 - Si potrebbe costituire un **gruppo CI.VI.VO.** di quartiere (come hanno fatto al Peep)
-

-
- Al momento gli spazi culturali e ricreativi sono accessibili solo in occasione di eventi organizzati, sarebbe ottimo se strutturato in modo accessibile con maggiore libertà.
 - Andrebbero migliorati tutti, compreso il trasporto pubblico
 - Gli spazi culturali non sono accessibili. Gli spazi culturali che ci sono nel quartiere sono Casa pomposa e Astoria. I percorsi pedonali e ciclabili non sono protetti e non ce ne sono. Le barriere architettoniche non sono state eliminate. Ci sono luoghi e opportunità per i giovani, ma non sono conosciuti e non sono aperti sempre. Servirebbe potenziare servizi educativi di strada o iniziative di aggregazione. Le aree verdi e sportive non sono tutte accessibili e non sono molto curate. Non esistono spazi per studio e coworking. Ci sono fermate e collegamenti efficienti del trasporto pubblico, ma mancano le pensiline. Sono disponibili mezzi di mobilità sostenibile condivisi (bici, monopattini, ecc.), ma mancano delle rastrelliere.
 - I servizi dovrebbero essere disponibili con cadenza periodica e non solo in determinati momenti
 - Spazi per eventi per bambini (es. Feste compleanno), stazioni di lavoro con scrivanie affittabili giornalmente.
 - Centro estivo
-

Contatti

sito web su Piattaforma regionale PartecipAzioni:

<https://partecipazioni.emr.it/processes/bellASTORIA>

RESPONSABILE DI PROGETTO

Tamara Balducci, Città Visibili Aps

RESPONSABILI COORDINAMENTO DEL PP

Irene Buttà

Elisa Giagnolini

progettazione@lecittavisibili.com

bellastoria!

IMMAGINANDO
SPAZI CULTURALI
DI PROSSIMITÀ