



# CERVIA R.I.U.S.A

Rigenerazione • Inclusività • Utilità • Sostenibilità • Attivismo

## EXHIBIT NARRATIVO

#5 • 15 giugno 2024 > 18.00-19.30 + 7gg • In presenza

### *Partecipanti*

#### Durante l'exhibit

- CENTRO DEL RIUSO – 1 rappresentanti + 5 volontari
- AMICI DI SAN VITALE – 1 rappresentante
- SAN VITALE SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE – 1 rappresentante
- ASSOCIAZIONE F.E.S.T.A. – 1 rappresentante
- CUCINA POPOLARE – 1 rappresentante
- SARTORIA POPOLARE – 1 rappresentante
- EMPORIO SOLIDALE – 1 rappresentante
- LIBRIDINE – 1 rappresentante
- COMUNITA – 9 cittadini/cittadine

#### Post exhibit

- COMUNITA – 30 cittadini/cittadine (under 40)

### *Conduzione*

Atelier Progettuale Principi Attivi srls

## *Exhibit*

### **STORIE IN CIRCOLO: OGGETTI CON UN VISSUTO DA CONDIVIDERE**

Un exhibit narrativo è un formato espositivo che intreccia elementi visivi e narrativi per tessere relazioni di comunità attraverso il filo conduttore di storie legate ad oggetti personali. Questo approccio valorizza il riuso etico, permettendo agli oggetti di circolare tra diverse vite e arricchendo ogni passaggio con nuovi significati ecologici.

#### **OBIETTIVO INIZIALE**

- **Data e luogo** | Sabato 15 Giugno 2024, Magazzino 11 Centro del Riuso, Cervia (RA).
- **Formato** | Exhibit narrativo organizzato durante il Garage Sale.
- **Invito alla comunità** | Le persone sono state invitate a portare oggetti con un significato personale e a condividere le loro storie.

# Sviluppo del confronto

## PREMESSA

L'evento del 15 Giugno 2024 al Centro del Riuso di Cervia ha registrato una partecipazione inaspettatamente inferiore alle aspettative. Di fronte a tale circostanza, si è optato per una strategia alternativa: la fotografia di venti oggetti già presenti nel centro, precedentemente donati da altri. Invece di attendere nuovi arrivi, l'iniziativa si è concentrata sul recupero delle storie di questi oggetti, avvalendosi delle esperienze condivise di persone incontrate casualmente nei giorni successivi. Questo metodo ha permesso di esplorare e documentare in maniera innovativa il legame tra gli oggetti e le loro narrazioni collettive.

## INTERAZIONE POST-EVENTO

- **Metodo** | Nei giorni successivi, sono state incontrate persone in modo informale, valorizzando la presenza casuale in piazze, aree verdi, bar.
- **Attività** | Sono state invitate le persone a riconoscere, tra gli oggetti fotografati, quelli che avevano fatto parte del loro passato o che erano ancora presenti nella loro quotidianità.
  - *Tra gli oggetti che abbiamo fotografato, ce n'è qualcuno che riconoscete come parte del vostro passato o che è ancora presente nella vostra quotidianità? Vi sembra familiare? Pensate a vecchi scaffali o cassetti dimenticati nella casa della vostra infanzia, o forse a quelle stanze delle case di una nonna o di una zia che visitavate durante le vacanze estive...*
- **Risultato** | Sono stati identificati 10 oggetti "familiari" a molti partecipanti.

## ASSEGNAZIONE DI SIGNIFICATI

- **Processo** | Ai partecipanti sono state chieste parole o concetti da associare agli oggetti selezionati.
- **Sintesi** | Sono stati creati slogan che ricomponavano i significati assegnati, fungendo da titoli per storie che chiunque potrebbe raccontare.

## VALORE AGGIUNTO

- **Domande** | Ai partecipanti è stato chiesto di riflettere sul valore sociale, culturale e collettivo del mettere in circolo gli oggetti.
  - *Come può il riuso di oggetti influenzare la coesione sociale nella comunità?*
  - *Quali impatti culturali derivano dal riuso di oggetti con un passato condiviso da molti?*
  - *In che modo la percezione di un oggetto cambia quando ne conosciamo la storia?*
  - *Qual è il valore emotivo di vedere un oggetto che è stato donato e poi riutilizzato?*
  - *Cosa potrebbe spingere a preferire il riuso all'acquisto di nuovi prodotti?*
- **Risultato** | È emersa una riflessione sul significato del riuso e sulla condivisione di storie personali, come ponte tra esperienze individuali e habitat collettivo. In questa cornice di senso sono stati riconosciuti i valori comunitari dell'economia circolare.

# Oggetti “familiari”

*Ogni oggetto è un frammento di vita passata, in attesa di nuove mani per continuare la storia. Attraverso il dono e riutilizzo si tramanda e al contempo si eredita il frammento di una storia. Di mano in mano, gli oggetti recuperati intrecciano le memorie di una comunità intera, mettendo in circolo una quotidianità comune, da un lato semplice dall'altro esuberante.*



*Improbabili testimoni di festosi di*



*Parole color nostalgia*



*Racconti del mattino*



*Pentole brillanti, memorie conviviali*



*Gioie trascorse, conversazioni preziose.*



*Piccoli compagni di allegri segreti che tutti sanno*



*Nuovi sorrisi per balzi dimenticati.*



*Avventure in miniatura*



*Abbracci tramandati, di giostra in giostra*



*Frequenze d'epoca*

# Riflessione sul significato del riuso e la condivisione di storie

*Di seguito si propone una ricomposizione delle risposte ottenute in risposta alle domande poste sul valore del riuso e della condivisione di storie. Le frasi di sintesi sono frutto di un'aggregazione di contenuti affini.*

## Come può il riuso di oggetti influenzare la coesione sociale nella nostra comunità?

- Riusare gli oggetti aiuta a rafforzare il senso di appartenenza, perché ci fa sentire parte di uno sforzo comune per un obiettivo sostenibile.
- Condividendo oggetti e storie, veniamo a conoscenza delle esigenze altrui e questo aumenta l'empatia tra noi.
- Il riuso può ridurre le disparità economiche, permettendo a tutti di accedere a risorse che altrimenti sarebbero costose.
- Organizzare eventi di scambio può essere un'occasione per incontrarsi e socializzare, rafforzando i legami comunitari.
- Attraverso il riuso, trasmettiamo valori di cura e rispetto per l'ambiente e per le risorse, che uniscono le persone.
- Il riuso stimola la collaborazione tra generazioni diverse, con i più anziani che passano oggetti e saggezza ai più giovani.
- Crea una rete di supporto dove gli oggetti possono essere scambiati come forme di aiuto reciproco.
- Favorisce la creatività comunitaria nel trovare nuovi usi per gli oggetti vecchi.
- Riduce la competizione per risorse nuove, abbassando tensioni e promuovendo l'equità.
- Promuove una cultura di 'dare' piuttosto che 'possedere', che è fondamentale per un senso comunitario forte.

## Quali impatti culturali derivano dal riuso di oggetti con un passato condiviso da molti?

- Ravviva la storia locale, mantenendo vivi i racconti legati agli oggetti nella memoria collettiva.
- Il riuso di oggetti storici può aumentare il senso di identità e appartenenza a una cultura.
- Può cambiare la nostra visione del consumo, spingendoci verso una maggiore consapevolezza ecologica.
- Aumenta il rispetto per le tradizioni, mostrando come oggetti antichi possano ancora essere utili.
- Promuove l'uguaglianza culturale mettendo in circolazione risorse culturalmente rilevanti per tutti.
- Crea un dialogo interculturale quando oggetti di diverse origini vengono scambiati e le loro storie condivise.
- Riduce la barriera tra il 'vecchio' e il 'nuovo', integrando stili di vita differenti.
- Contribuisce alla narrazione di una storia comunitaria attraverso oggetti che tutti riconoscono.
- Stimola interesse e curiosità verso il patrimonio culturale.
- Crea un senso di continuità storica, facendo vedere come gli oggetti attraversano diverse epoche.

## In che modo la percezione di un oggetto cambia quando ne conosciamo la storia?

- L'oggetto diventa più prezioso personalmente, non solo un oggetto ma un pezzo di storia.
- Capire la storia dietro un oggetto può ispirare rispetto e cura maggiore nel suo utilizzo.
- Gli oggetti con una storia tendono a diventare simboli, rappresentazioni di eventi o persone importanti.
- Sapere che un oggetto è stato parte di momenti significativi aumenta il desiderio di preservarlo.
- La storia aggiunge un valore immateriale che può aumentare anche il valore economico dell'oggetto.
- Rende l'oggetto un catalizzatore per la condivisione di esperienze e ricordi simili.
- Può trasformare un semplice utensile in un'eredità, qualcosa da passare alle future generazioni.
- Conoscere la storia di un oggetto lo rende un punto di partenza per nuove conversazioni e legami.
- Cambia la nostra interazione con l'oggetto, che ora trattiamo con più considerazione.
- Incoraggia a riflettere su come i nostri stessi oggetti attuali potranno essere visti in futuro.

## Qual è il valore emotivo di vedere un oggetto che avete donato essere riutilizzato?

- È gratificante vedere che qualcosa che non mi serve più può avere una nuova vita utile per altri.
- Mi fa sentire parte di una comunità più grande e responsabile.
- È come lasciare un'impronta positiva nel mondo, un piccolo gesto che fa la differenza.
- Provo un senso di sollievo nel sapere che l'oggetto è apprezzato altrove e non sprecato.
- È emozionante pensare a come l'oggetto continuerà a creare storie e significati con altre persone.
- Riduce il senso di perdita per cose a cui tenevo ma che non potevo più mantenere.
- Mi fa riflettere sul ciclo della vita e sulla nostra interconnessione attraverso oggetti comuni.
- Vedere l'oggetto riutilizzato rinforza il mio impegno verso scelte sostenibili e consapevoli.
- Mi fa sentire generoso e utile, sapendo che il mio contributo aiuta altri.
- Crea una connessione invisibile tra me e il nuovo proprietario, un legame non detto ma significativo.

## Cosa potrebbe spingere a preferire il riuso all'acquisto di nuovi prodotti?

- **Impatto ambientale** • Il desiderio di ridurre l'impronta ecologica potrebbe spingere molte persone a scegliere il riuso, contribuendo a preservare risorse naturali limitate.
- **Costo** • Il risparmio economico è un fattore significativo; riusare oggetti può costare molto meno che acquistarne di nuovi.
- **Unicità** • La ricerca di oggetti unici e pieni di carattere, che spesso si trovano solo tra gli usati, potrebbe attrarre molti.
- **Resistenza al consumismo** • Un rifiuto della cultura del consumismo e del 'usa e getta' potrebbe motivare le persone a preferire oggetti che hanno già una storia.
- **Qualità e durabilità** • Alcuni potrebbero preferire il riuso perché oggetti più vecchi sono spesso percepiti come di qualità superiore o più duraturi rispetto a quelli nuovi.
- **Azione sostenibile** • Adottare pratiche di riuso è un modo pratico per ogni individuo di contribuire attivamente alla sostenibilità.
- **Senso di Comunità** • Il riuso può rafforzare i legami comunitari, creando un senso di partecipazione a uno sforzo collettivo di sostenibilità.
- **Creatività** • Il riuso offre l'opportunità di essere creativi, ripensando l'utilizzo di un oggetto in modi innovativi e personalizzati.
- **Riduzione dell'inquinamento** • Preferire il riuso può essere motivato dalla consapevolezza di quanto l'industria della produzione di nuovi beni contribuisca all'inquinamento.
- **Eredità per le generazioni future** • Molti potrebbero essere spinti dal desiderio di lasciare un pianeta più sano ai propri figli, optando per il riuso come gesto di responsabilità ecologica.

## Riflessione sui valori comunitari dell'economia circolare

*Dalle conversazioni svolte durante i trenta incontri informali sono emerse diverse riflessioni, sintetizzate poi in cinque macro temi principali che rappresentano quei valori emergenti che orientano la comprensione dell'economia circolare all'interno della comunità.*

- **Connessione ecologica** > Riorientare le interazioni quotidiane per riflettere una consapevolezza profonda della nostra interdipendenza con il mondo naturale, incentivando pratiche che promuovano la rigenerazione olistica.
- **Memoria collettiva** > Trasformare il modo in cui valorizziamo gli oggetti, vedendoli come depositari di narrazioni collettive piuttosto che semplici beni di consumo, per rafforzare la continuità culturale e storica.
- **Prossimità inclusiva** > Ristrutturare gli spazi e le risorse comunitarie in modo che riflettano una vera equità di accesso, superando barriere fisiche e sociali per creare ambienti genuinamente inclusivi.
- **Innovazione frugale** > Ridefinire l'innovazione come un percorso per massimizzare l'efficacia con risorse limitate, promuovendo soluzioni che sono al contempo economiche e ecologicamente sostenibili.
- **Empatia generazionale** > Intensificare lo scambio tra generazioni attraverso il riuso, facendo degli oggetti un mezzo per trasmettere vissuti comuni e storie personali che altrimenti potrebbero perdersi.

## NOTA CONCLUSIVA

---

Le intuizioni raccolte durante i trenta incontri informali non solo rappresentano possibili raccomandazioni per potenziare il riuso, ma si rivelano anche strumenti efficaci per ideare e realizzare una campagna di promozione sui social media per valorizzare il Centro del Riuso.

I risultati di questa attività offrono dunque una doppia opportunità:  
**migliorare la narrazione e aumentare il coinvolgimento.**